



**CENTRO DE
ESTUDIOS DE JAZZ
(JAZZUV)**

E. E. Ensamble Vocal

OBJETIVO: El alumno aprenderá a cantar e interpretar repertorio del jazz como parte de un ensamble de voces.

QUE APRENDER: A través de ejercicios vocales y repertorio variado, el alumno aprenderá los principios de técnica vocal, dicción y pronunciación, articulación vocal, interpretación e improvisación. Desarrollará el afinación, oído, habilidad de cantar en grupo, e improvisación vocal.

QUE HACER: El alumno realizará practica personal y ensayo en grupo, que aplicará en la presentación del repertorio de ensamble en formato concierto.

BIBLIOGRAFÍA:

- “Instru-vocal Improvisation” Bob Stoloff
- Repertorio vocal seleccionado en consideración del ensamble

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

El alumno deberá mostrar en su actuación el conocimiento de su voz asignada y papel dentro del repertorio.

EVALUACIÓN CONTINUA / 50%

- Asistencia y participación en las clases, conocimiento de su voz, colaboración, y evidencia de estudio individual.

•

EXAMEN PARCIAL / 25%

- Examen individual aplicado sobre repertorio visto en la clase.

EXAMEN FINAL / 25%

- Concierto presentando el repertorio aprendido en la clase.

Úrsulo Galván No. 30
Col. Centro C.P.91000
Xalapa, Ver. Méx.

Tel. 01 (228) 817 14 60

E-mail:

centroestudiosjazz@uv.mx

jazzlicenciatura@uv.mx

www.uv.mx/jazzuv