

CENTRO DE ESTUDIOS DE JAZZ (JAZZUV)

PROGRAMA DE INSTRUMENTO

CURSOS PREPARATORIOS

Nombre del instrumento: Piano

Nivel: V

Nombre de los profesores: Luis Rodríguez Dorantes, Obed Enrique Hernández Herberth.

Objetivos:

Contenidos:

FECHA	QUE DEBE SABER	QUE DEBE PODER HACER
Examen parcial	<ul style="list-style-type: none">✓ Escala alterada.✓ Reconocer el voicing abierto y cerrado con extensiones.✓ Acordes alterando sus extensiones.	<ul style="list-style-type: none">✓ Tocar los modos de la escala mayor natural en todas las tonalidades, a 4 octavas:<ul style="list-style-type: none">- A dos manos / Mano izquierda tocando el voicing correspondiente y la mano derecha tocando la escala.✓ Trabajar algunas lecciones del libro <i>Elements of The Jazz Language For The Developing Improviser</i> de Jerry Cocker.✓ Tocar <i>Alone Together</i>, <i>Easy Living</i> y/o <i>On Green Dolphin Street</i> a piano solo, alterando notas de M.I.

<p>Examen final</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Block Chord ✓ Bebop 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tocar la progresión I-IV-V-I en son montuno tomado de <i>101 montunos de Rebeca Mauleón</i>. ✓ Tocar la progresión ii7b5 – V7b9 – i7, en todas las tonalidades, basada en la escala menor armónica y menor melódica. ✓ Tocar la escala mayor natural en Fourway-Close en las tonalidades de C, Eb, Gb y A. ✓ Tocar <i>Dexterity</i> incorporando lenguaje de bebop. ✓ Tocar la lección N° 1 a la 30 del libro <i>El Pianista Virtuoso</i>, de Hanon. ✓ Tocar una danza cubana de M. R. Armengol. ✓ Tocar una invención de J. S. Bach.
<p>Repertorio y transcripciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alone Together ✓ Easy Living ✓ Dexterity ✓ Desafinado ✓ On Green Dolphin Street ✓ Caravan ✓ Beautiful Love 	
<p>Material Didáctico (Libros, ejercicios, estudios, CD's etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Elements Of The Jazz Language For The Developing Improviser</i>, Jerry Cocker. ✓ <i>Danzas Cubanas</i>, Mario Ruiz Armengol ✓ <i>101 montunos</i>, Rebeca Mauleón. ✓ <i>El Pianista Virtuoso</i>, Hanon. 	

SISTEMA DE EVALUACIÓN

% INDICADOR	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVALUADORES
25% EVALUACIÓN CONTÍNUA	<ul style="list-style-type: none">• Asistencia y puntualidad• Revisión de tareas	PROFESOR TUTOR
25% CLASE COLECTIVA	<ul style="list-style-type: none">• Asistencia y puntualidad• Revisión de tareas	PROFESOR COLECTIVA
25% EXAMEN PARCIAL	Descritos y detallados por el profesor.	ACADEMIA COMPLETA (TRES SINODALES CON VOTO PARTICIPACIÓN IDÉNTICA)
25% EXAMEN FINAL	Descritos y detallados por el profesor.	ACADEMIA COMPLETA (TRES SINODALES CON VOTO PARTICIPACIÓN IDÉNTICA)